FORMULAIRE D'INSCRIPTION 26/27
ADOS (Collège)
FORMATION INITIALE

Ados de la 6ème à la 3ème n'ayant pas terminé les 4 premières années de Formation Musicale

Parcours Formation Initiale ou **Musiques Actuelles Amplifiées-Jazz**

Cours d'instrument + Formation Musicale + Atelier collectif / Ensemble(s) (Facultatif)

Merci de cocher ci-dessous votre situation :

○ 1ère inscription ○ Réinscription

RENSEIGNEMENTS ELEVE

NOM : ..... Prénom : .....

Sexe : ○ Féminin ○ Masculin Date de naissance : ..... /..... /..... Classe de l'enfant : .....

Adresse : .....

..... Ville : ..... Code postal : .....

Besoins spécifiques : ○ Oui ○ Non

REPRESENTANT LEGAL 1 (responsable payeur)

NOM : ..... Prénom : .....

○ Mère ○ Père ○ Autres (précisez) : ..... Profession : .....

Adresse complète *(si différente de celle de l'élève)*:

.....

Téléphone : ..... / ..... / ..... / ..... /..... Courriel : .....@.....

REPRESENTANT LEGAL 2

NOM : ..... Prénom : .....

○ Mère ○ Père ○ Autres (précisez) : ..... Profession : .....

Adresse complète *(si différente de celle de l'élève)*:

.....

Téléphone : ..... / ..... / ..... / ..... /..... Courriel : .....@.....

PERSONNE A CONTACTER EN CAS D'URGENCE (autre que les responsables légaux)

NOM : ..... Prénom : .....

Lien de parenté : ..... Téléphone : ..... / ..... / ..... / ..... /.....

Si votre enfant a des besoins spécifiques et que vous souhaitez bénéficier d'un aménagement de l'offre pédagogique, merci de prendre contact avec la direction de l'école.

CHOIX DES COURS

Année : Veuillez cocher l'année de l'élève

◯ 1ère année ◯ 2ème année ◯ 3ème année ◯ 4ème année

Souhait de l'instrument :

Souhait 1 : …… Souhait 2 : ……

En cas de pratique d'un second instrument, merci de remplir un autre formulaire.

Souhait de la Formation Musicale + Atelier collectif :
Numérotez ci-dessous votre choix par ordre de préférence :

1ère année :
◯ Mardi 19h15-20h30 : **Atelier Rythme Ados puis FM1-FM2 Ados**

2ème année :
◯ Mercredi 16h15-18h : **FM2 (Petite Harmonie) puis Petite harmonie**
◯ Mardi 19h15-20h30 : **Atelier Rythme Ados puis FM1-FM2 Ados**

3ème année :
◯ Mardi 19h-20h15 : **FM3 Ados puis Atelier Rythme Ados**
◯ Mercredi 17h-18h45 : **Petite harmonie puis FM3 (petite harmonie**)
◯ Lundi 18h-19h : **FM spécifique MAAJ (Musiques Actuelles Amplifiées-Jazz)**

4ème année :
◯ Mardi 20h30-21h15 : **FM4 Ados**
◯ Mardi 19h45-20h15, 20h30-21h15 : **Atelier Rythme Ados puis FM4 Ados**
◯ Lundi 18h-19h : **FM spécifique MAAJ (Musiques Actuelles Amplifiées-Jazz)**

Souhait des Pratique(s) d'Ensemble(s) : (facultatif) (2ème, 3ème et 4ème année)

Cochez votre souhait de pratique(s) collective(s) sur le tableau page suivante en fonction du tableau ci-dessous :

1ère et 2ème années :	**3ème année : (en + des 1 ère et 2ème années)**
▫ Percussions brésiliennes ▫ Percussions africaines ▫ MAO (Musique Assistée par Ordinateur)	▫ Petite Harmonie ▫ Harmonie ▫ Ensemble Petites cordes ▫ Ensemble de Trombones
4ème année : Sélection libre sur la page suivante	

(L'accès aux ensembles ne peut se faire qu'avec l'accord du professeur d'instrument et de l'enseignant en charge de l'ensemble, en fonction du niveau de l'élève et des places disponibles).
Des changements de pratique d'ensemble sont possibles à la rentrée.
La confirmation d'inscription dans les pratiques d'ensemble n'est définitive que fin septembre/début octobre.

Instruments enseignés dans le parcours Formation Initiale
Alto
Basson
Clarinette
Clavecin
Contrebasse
Cor
Flûte à bec
Flûte traversière
Guitare classique
Hautbois
Percussions
Piano classique
Saxophone
Trombone
Trompette
Tuba
Viole de gambe
Violon
Violoncelle

Instruments enseignés dans le parcours MAAJ
Basse électrique
Batterie
Chant (lyrique ou pop)
Contrebasse
Guitare électrique
Guitare Folk
Guitare Jazz
Piano Jazz

Les Ensembles Formation Initiale Ados (Collège) 2026-2027

	LUNDI		MARDI		MERCREDI		JEUDI		VENDREDI		SAMEDI
ENSEMBLES DE MUSIQUES CLASSIQUES - ANCIENNES											
O	**Orchestre Symphonique de la Batterie** 18h30-20h			O	**Petite harmonie** 17h-18h	O	**Ensemble de trombones** 19h-20h (1x/15j)			O	**Ensemble musique ancienne - débutants** 9h-10h
				O	**Ensemble Petites cordes** 17h30-18h30						
				O	**Harmonie** 18h30-20h					O	**Ensemble de cuivres** 11h30-13h00
				O	**Ensemble de clarinettes** 20h-21h					O	**Ensemble musique ancienne - confirmés** 14h-16h (1x/15j)
ENSEMBLES DE MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIEES JAZZ (MAAJ)											
O	**Ensemble de Jazz** 20h-21h	O	**Son & effets Musiques Actuelles** 21h-22h	O	**Ensemble Pop-Rock** 15h-16h						
O	**Ensemble Pop Rock** 21h-22h	O	**Ensemble de jazz** 19h-20h	O	**Ensemble Jazz-Funk** 18h30-19h30						
ENSEMBLE DE CLAVIERS											
		O	17h30-18h30	O	14h-15h			O	19h-20h	O	11h-12h
		O	18h30-19h30	O	18h30-19h30						
ENSEMBLES DE PERCUSSIONS											
O	**Percu africaines enfants/ados** 18h50 à 19h50			O	**Percussions brésiliennes** 18h40-19h40						
ENSEMBLES DE GUITARES CLASSIQUES											
O	19h-20h			O	16h-17h						
O	**Trio de guitares classiques** 19h30-20h30										
MUSIQUE ASSISTEE PAR ORDINATEUR (MAO)											
		O	17h30-18h30 **(débutants)**								
		O	18h30-19h30 **(intermédiaires)**								
		O	19h30-20h30 **(avancés)**								
		O	20h30-21h30 **(avancés)**								

LOCATION D'INSTRUMENT

O oui **O non**

Les instruments en location dans le cadre des études de l'E.M.M.D. font l'objet d'un contrat de location (la location n'est pas automatique et est laissée à l'appréciation de la Direction).
Dans la limite du parc instrumental disponible.
Les instruments qui sont exclus du dispositif de location de l'E.M.M.D. sont :
La batterie, le clavecin, la flûte à bec, toutes les sortes de guitares, le piano, le tuba, la viole de gambe.
Toutefois, les enseignants pourront vous orienter vers un professionnel pour louer votre instrument.

ASSURANCES

1. **Responsabilité Civile**

Déclaration sur l'honneur :

Je soussigné(e) : ……

Certifie être titulaire d'une assurance garantissant ma responsabilité civile et la responsabilité civile de mon enfant si celle-ci venait à être mise en cause dans l'enceinte et dans le cadre des activités de l'Ecole Municipale de Musique et de Danse de Guyancourt, *in situ* et en dehors de l'établissement. Cette assurance couvre les dommages causés à autrui. Pour les dommages subis par l'enfant, les parents doivent souscrire une assurance complémentaire.

- **Compagnie ou agent :** ……
- **Numéro de contrat :** ……

Les élèves sont sous la responsabilité de l'École Municipale de Musique et de Danse qu'à partir du moment où ils sont confiés à leur professeur dans sa classe et uniquement pendant la durée du cours. Cette responsabilité ne s'exerce pas pour les attentes avant ou après les cours, les élèves mineurs sont alors sous la responsabilité de leurs parents. Seule une autorisation signée des parents permet à un élève mineur de quitter les locaux pendant les heures de cours si nécessaire.

2. **Assurance location d'instrument** : Une attestation d'assurance actualisée doit être fournie à l'EMMD pour toute location

PARTICIPATION AU CONSEIL D'ETABLISSEMENT ANNEE 2026-2027 :

Je souhaite participer au conseil d'établissement de l'E.M.M.D., **un seul membre par famille pourra y participer :**

➢ O OUI O NON : En tant qu'élève-ADO

ou

➢ O OUI O NON : En tant que parent d'élève (nom/prénom :……)

Pour plus d'informations, vous trouverez la charte du conseil d'établissement sur le site de la Batterie

Date et signature *(du représentant légal)* **:**

AUTORISATION DES DROITS

○ **J'atteste avoir pris connaissance du règlement des études et du règlement intérieur de l'École Municipale de Musique et de Danse disponibles au secrétariat et téléchargeable sur www.labatteriedeguyancourt.fr voir onglet : Ecole Municipale de Musique et de Danse (E.M.M.D.).**

○ **J'atteste avoir pris connaissance de la grille tarifaire 2026-2027.**

○ Pour des raisons pratiques, **j'autorise l'École Municipale de Musique et de Danse à communiquer avec moi par mail**

Concernant les **droits à l'image** (cf chapitre VI du règlement intérieur)
○ J'autorise ○ Je n'autorise pas

Concernant **une intervention en cas de problème médical** (cf chapitre IV-a du règlement intérieur)
○ J'autorise ○ Je n'autorise pas

J'autorise Scène 2 Guyancourt à m'envoyer sa **newsletter mensuelle**
○ J'autorise ○ Je n'autorise pas

Les informations recueillies sur ce formulaire sont conservées sur support papier/informatique par la commune de Guyancourt afin d'inscrire les élèves, de facturer et de gérer l'organisation des cours y compris à distance et la location d'un instrument. Elles sont collectées par l'École Municipale de Musique et de Danse et lui sont destinées ainsi qu'au service Régie des recettes et aux enseignants. Elles sont conservées 10 ans pour les inscriptions, 1 an pour les pré-inscriptions sans suite. La base juridique du contrat est le traitement. Conformément à la réglementation en matière de protection des données à caractère personnel, vous pouvez exercer vos droits d'effacement au terme des délais de conservation, d'accès aux données, de rectification ou de limitation en contactant le Délégué à la Protection des Données personnelles de la collectivité en envoyant un courriel à dpd@cigversailles.fr. Si vous estimez, après nous avoir contactés, que vos droits « Informatique et Libertés » ne sont pas respectés, vous pouvez adresser une réclamation à la CNIL.

CHOIX DU MODE DE PAIEMENT

Veuillez cocher votre choix : ○ Trimestriel ○ Annuel

Merci de vous référer à la *Grille tarifaire* et à la notice *Calcul du quotient et paiement*.