



banlieues
bleues
productions déléguées

Le livre de la jungle

spectacle musical

Blutch

LE LIVRE DE LA JUNGLE

spectacle musical

TOUT PUBLIC

50 MINUTES



Conception & Composition
Journal Intime

Un ballet burlesque et musical

Le trio Journal Intime, fanfare de poche, s'est inspiré de la bande sonore du film de Walt Disney, dont les couleurs ellingtoniennes constituent un formidable terrain de jeux pour écrire une folle partition jouée en direct. Rejoints sur scène par un incroyable Mowgli danseur et un performeur-régisseur, les personnages et les évocations du fameux livre de Rudyard Kipling s'animent à travers une chorégraphie épique, des effets spéciaux dignes de Broadway et du slapstick : un spectacle burlesque à la Chaplin.

Au final, un ballet musical jubilatoire, loufoque et poétique, sans paroles mais toute magie dehors, qui déclenche une énorme fête dans les têtes et nous fait redécouvrir l'immense plaisir de s'amuser ensemble.

Une production déléguée Banlieues Bleues,
coproduction Théâtre de Cornouaille,
Scène nationale de Quimper et Théâtre Dromesko

Avec :
Sylvain Bardiau trompette, Frédéric Gastard saxophone basse, Matthias Mahler trombone, Florent Hamon danse, Nicolas Gastard régie, percussions, performance, Pierre-Emmanuel Usureau régie lumière, Elodie Quenouillère aide à la scénographie

 [triojournalintime](https://www.facebook.com/triojournalintime)

 [triojournalintime](https://www.instagram.com/triojournalintime)

 triojournalintime.com

 [Teaser](#)

Plus d'informations
www.banlieuesbleues.org



Contact
Jérôme Ferron jerome.ferron.pro@gmail.com
06 83 36 30 82